

Impulse 2 A2+/B1. Podręcznik do języka angielskiego.

Kryteria oceny

- Kryteria oceniania zostały sformułowane zgodnie z założeniami podstawy programowej nauczania języka obcego nowożytnego w szkołach ponadgimnazjalnych. Stanowią propozycję systemu oceny uczniów w klasach pracujących z podręcznikiem *Impulse 2 A2+/B1*. Nauczyciel może dostosować kryteria do potrzeb swoich klas oraz do obowiązującego Wewnątrzszkolnego Oceniania (WO).
- W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Zakładamy, że uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w podstawie programowej (nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności), a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę.
- Ocena *celująca* podlega osobnym kryteriom, często określanym przez Wewnątrzszkolne Ocenianie (WO) i jest najczęściej oceną semestralną lub roczną, wystawianą na podstawie wytycznych MEN (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 13 lipca 2007 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych).
- Szczegółowe kryteria oceny testów do podręcznika (progi procentowe): testów po rozdziale (*Unit tests*) oraz kartkówek (*Short tests*) powinny być zgodne z WO.
- Od roku szkolnego 2024/25 uczniowie obowiązują zakresy znajomości środków językowych zgodne ze zmianami w obowiązującej podstawie programowej. Zmianie uległy określenia zawarte w opisie poszczególnych wymagań. W przypadku podstawy III.1.P uczeń wykazuje się **w miarę rozwiniętym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: dość bogatym). W przypadku podstawy III.1.R uczeń wykazuje się **dość bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bogatym). W przypadku podstawy III.1.DJ uczeń wykazuje się **bogatym** zasobem środków językowych w ramach danego zakresu tematycznego (wcześniej: bardzo bogatym).

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

Niebieską czcionką zaznaczono inne zmiany w podstawie programowej w podstawie programowej III.1.P od roku szkolnego 2024/25

0 Starter					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, często popełniając błędy	- słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna stopniowanie przymiotników i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna przedimki, bardzo dobrze rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce	dobrze zna zasady tworzenia czasów <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce dobrze zna zasady stosowania czasowników statycznych i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce dobrze zna stopniowanie przymiotników i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce dobrze zna przedimki, dobrze rozróżnia je i na ogół poprawnie potrafi stosować w praktyce	częściowo zna czasy <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna stopniowanie przymiotników i potrafi je stosować w praktyce, często popełniając błędy częściowo zna przedimki, częściowo rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy	słabo zna czasy <i>present simple</i>, <i>present continuous</i>, <i>past simple</i>, słabo rozróżnia je i z trudnością potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna zasady stosowania czasowników statycznych i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna stopniowanie przymiotników i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy słabo zna przedimki, słabo rozróżnia je i z trudem potrafi je stosować w praktyce, popełniając liczne błędy

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popołniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIĘJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popołniając błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popołniając błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań
	MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): • szczegółowo opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • szczegółowo opisuje ubrania • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • opisuje ubrania	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • w kilku zdaniach opisuje ubrania	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko opisuje sposób, w jaki spędza czas wolny • zdawkowo opisuje ubrania • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje

		sformułowane w języku polskim i obcym	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	-	-	-	-
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z łatwością potrafi współpracować w grupie często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada rozwiniętą świadomość językową	na ogół wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem - współpracuje w grupie na ogół stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada dość rozwiniętą świadomość językową	niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem niekiedy współpracuje w grupie niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada ograniczoną świadomość językową	z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem z trudnością współpracuje w grupie rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu - posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
1 Food for health					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i posługuje się nim, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i z trudnością się nim, posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	bardzo dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne bardzo dobrze zna określniki ilości, bardzo dobrze je rozróżnia i potrafi poprawnie stosować w praktyce	dobrze rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne dobrze zna określniki ilości, dobrze je rozróżnia i na ogół potrafi poprawnie stosować w praktyce	częściowo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, często popełniając błędy częściowo zna określniki ilości, częściowo je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, często popełniając błędy	słabo rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, popełniając liczne błędy słabo zna określniki ilości, z trudem je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, popełniając liczne błędy

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • określa kolejność informacji w tekście	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • określa kolejność informacji w tekście	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i często popołniając błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • określa kolejność informacji w tekście	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe • odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu • określa kolejność informacji w tekście
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań • określa główną myśl tekstu • układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań • określa główną myśl tekstu • układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i często popołniając błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań • określa główną myśl tekstu • układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popołniając liczne błędy : • wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań • określa główną myśl tekstu • układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności
	MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając)	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często)	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne)

		sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • swobodnie opowiada o ulubionych produktach spożywczych • z łatwością opisuje zdrowe przekąski piknikowe • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • samodzielnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • swobodnie odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • szczegółowo opowiada o alergiach pokarmowych • z łatwością podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • szczegółowo przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • samodzielnie i bezbłędnie wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z łatwością wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole	popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opowiada o ulubionych produktach spożywczych • opisuje zdrowe przekąski piknikowe • wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie • opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole • opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu	popołniając błędy zakłócające komunikację): • opowiada o ulubionych produktach spożywczych • opisuje zdrowe przekąski piknikowe • wypowiada kilka zdań na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie • opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • korzystając z wyrażen z podręcznika odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • wypowiada kilka zdań na temat wpływu diety na samopoczucie • opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole	błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko opowiada o ulubionych produktach spożywczych • krótko opisuje zdrowe przekąski piknikowe • zdawkowo wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie • krótko opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii • korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela odgrywa minidialogi i zdawkowo podaje przepis na swoją ulubioną potrawę • krótko opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój • zdawkowo wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie • krótko opowiada o alergiach pokarmowych • podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom • krótko przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy • wypowiada się na temat zdrowego stylu życia • opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy • z trudem wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole
--	--	--	---	---	---

		• szczegółowo opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • szczegółowo opowiada jak dba o zdrowie • z łatwością wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • opowiada, jak dba o zdrowie • wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótko opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi • krótko opowiada, jak dba o zdrowie • zdawkowo wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim
	PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny email do kolegi, w którym szczegółowo opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując różnorodne zwroty • zawsze stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	na ogół poprawnie stosując zadawalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejscami niespójny i nielogiczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje niektóre podane zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
2 Amazing people					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRÓDKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, często popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z trudnością się nim posługuje, popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi poprawnie ją stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go poprawnie stosować w praktyce • potrafi bezbłędnie stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>	• dobrze zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi na ogół poprawnie ją stosować w praktyce • dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go na ogół poprawnie stosować w praktyce • potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>	• częściowo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce popełniając błędy • częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, popełniając błędy • potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popełniając błędy	• słabo zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i>, popełniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRÓDKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego

		miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	zasobu środków językowych (<i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - określa główną myśl tekstu - układa wydarzenia we właściwej kolejności	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - określa główną myśl tekstu - układa wydarzenia we właściwej kolejności	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popełniając błędy : - reaguje na polecenia - określa główną myśl tekstu - układa wydarzenia we właściwej kolejności	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - określa główną myśl tekstu - układa wydarzenia we właściwej kolejności
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i często popełniając błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów
	MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): szczegółowo opisuje cechy charakteru swobodnie opowiada, jakim był dzieckiem - wyraża i uzasadnia opinie	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): - opisuje cechy charakteru - opowiada jakim był dzieckiem - wyraża i uzasadnia opinie - odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): - opisuje cechy charakteru w kilku zdaniach opowiada, jakim był dzieckiem - wyraża i uzasadnia opinie - odgrywa dialog, w którym proponuje	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): krótko opisuje cechy charakteru krótko opowiada, jakim był dzieckiem zdwukowo wyraża i uzasadnia opinie

	• swobodnie odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • szczegółowo opisuje osoby przedstawione na fotografiach • z łatwością wypowiada się na temat autorytetów • szczegółowo wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • swobodnie opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • szczegółowo opowiada o wydarzeniach z przeszłości • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza • opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • opowiada o wydarzeniach z przeszłości • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • w kilku zdaniach opisuje osoby przedstawione na fotografiach • wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • w kilku zdaniach opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • w kilku zdaniach opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniach z przeszłości • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• korzystając z podręcznika odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru • krótko opisuje osoby przedstawione na fotografiach • zdwukowo wypowiada się na temat autorytetów • wymienia niektóre cechy niezbędne w pracy lekarza • krótko opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym • krótko opowiada o ulubionym gatunku muzycznym • krótko opowiada o wydarzeniach z przeszłości • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji) • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji) • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację) • pisze miejscami spójny i nie zawsze logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację) • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu

		zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	sformułowane w języku polskim i obcym	• częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
3 Love to learn					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNE	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popełniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim popełniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>	• dobrze zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce • dobrze zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>	• częściowo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popełniając błędy • częściowo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z	• słabo zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, popełniając liczne błędy • słabo zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, popełniając liczne błędy

				<i>czasem present perfect, popełniając błędy</i>	
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	często popełniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)	popełniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • dopasowuje nagrania do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • dopasowuje nagrania do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i popełniając błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • dopasowuje nagrania do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popełniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • wymienia wskazane informacje • dopasowuje nagrania do rozmówców • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy : • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy : • dobiera zdania do rozmówców • dobiera informacje do części tekstu
	MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne

		sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • swobodnie wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • szczegółowo wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • swobodnie wypowiada się na temat swoich ocen • szczegółowo opowiada o swoich planach edukacyjnych • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • swobodnie wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie • szczegółowo opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • wymienia cechy dobrego ucznia • opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • opowiada o swoich planach edukacyjnych • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	popołniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • wymienia cechy dobrego ucznia • w kilku zdaniach opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • wypowiada się na temat swoich ocen • w kilku zdaniach opowiada o swoich planach edukacyjnych • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • w kilku zdaniach opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko wypowiada się na temat swojej szkoły • odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad • zdwkowo wymienia cechy dobrego ucznia • krótko opowiada o przedmiotach, w których jest dobry • krótko wypowiada się na temat swoich ocen • krótko opowiada o swoich planach edukacyjnych • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się • krótko wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się • wyraża i uzasadnia opinie • krótko opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami spójny i logiczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego

		szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
4 Invention					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA) i posługuje się nim, popołniając liczne błędy

	GRAMATYKA	bardzo dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi poprawnie stosować je w praktyce bardzo dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi poprawnie stosować je w praktyce	dobrze zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce dobrze zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi na ogół poprawnie stosować je w praktyce	częściowo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popołniając błędy częściowo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, popołniając błędy	słabo zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy słabo zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje w praktyce, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i często popołniając błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i z trudnością, popołniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - wymienia wskazane informacje - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje,	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje,	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl

		określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do fragmentów tekstu	tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do fragmentów tekstu	określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i popełniając błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do fragmentów tekstu	tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i z trudnością, popełniając liczne błędy: • określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • dopasowuje nagłówki do akapitów • wybiera tytuł artykułu • dopasowuje zdania do fragmentów tekstu
	MÓWIENIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo wypowiada się na temat wielu odkryć naukowych i wynalazków • samodzielnie i bezbłędnie opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • szczegółowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków • opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • wypowiada kilka zdań na temat niektórych odkryć naukowych i wynalazków • w kilku zdaniach opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • w kilku zdaniach opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków • krótko opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • zdawkowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • zdawkowo odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej

		z technologii informacyjno-komunikacyjnej • swobodnie opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	informacyjno-komunikacyjnej • w kilku zdaniach opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • częściowo przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótco opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • krótco opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach • odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy • zdawkowo opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat • krótco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej • krótco opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłcające komunikację): • pisze miejskami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu elektronicznego, uwzględniając niektóre podane kwestie

		• bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	• stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	• na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym	• rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
5 Let's go!					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i potrafi poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze potrafi stosować w praktyce czasu	• dobrze zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i na ogół poprawnie stosuje w praktyce • dobrze potrafi stosować w praktyce czasu teraźniejsze <i>present simple i present</i>	• częściowo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popołniając błędy • częściowo potrafi stosować w praktyce czasu	• słabo zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce popołniając liczne błędy • słabo potrafi stosować w praktyce czasu teraźniejsze <i>present simple i present</i>

UMIEJĘTNOŚCI		teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości bardzo dobrze zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i z łatwością potrafi je stosować w praktyce	<i>continuous</i> do opisywania przyszłości dobrze zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce	teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości częściowo zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je stosować w praktyce, popołniając błędy	<i>continuous</i> do opisywania przyszłości słabo zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając błędy zakłócające komunikację) rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)	popołniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i>)
	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i często popołniając błędy: - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z trudnością, popołniając liczne błędy: - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wymienia wskazane informacje - dopasowuje zdania do wypowiedzi

	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy: • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i popełniając błędy: • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnościami, popełniając liczne błędy: • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	MÓWIENIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • swobodnie opowiada o różnych środkach transportu • swobodnie wyraża uczucia, emocje, preferencje • szczegółowo wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • swobodnie wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • szczegółowo opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opowiada o różnych środkach transportu • wyraża uczucia, emocje, preferencje • wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach opowiada o różnych środkach transportu • wyraża uczucia, emocje, preferencje • wypowiada kilka zdań na temat sposobów przygotowania się do podróży • w kilku zdaniach wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje niektóre zwroty i wyrażenia	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnościami, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko opowiada o różnych środkach transportu • zdawkowo wyraża uczucia, emocje, preferencje • krótko wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży • krótko wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową • odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia • krótko opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • krótko opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje

		• swobodnie wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • szczegółowo opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić • w kilku zdaniach opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje • wypowiada kilka zdań na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • wypowiada kilka zdań na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótko wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu • krótko wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania • krótko opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłcające komunikacji): • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej spójny i logiczny list z zażaleniem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	na ogół poprawnie stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji): • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w większości spójny i logiczny list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłcające komunikację): • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej miejscami spójny i logiczny list z zażaleniem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłcające komunikację): • pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej w dużym stopniu niespójny i chaotyczny list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym

				sformułowane w języku polskim i obcym	
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
6 Bravo!					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je swobodnie stosować w praktyce	• dobrze zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce	• częściowo zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce popołniając błędy • częściowo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popołniając błędy	• słabo zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i stosuje je w praktyce popołniając liczne błędy • słabo zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu	często popołniając błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk</i>)

		zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	<i>sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popołniając błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i z trudnością, popołniając liczne błędy : - reaguje na polecenia - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dopasowuje wypowiedzi do rozmówców - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i popołniając błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i z trudnością, popołniając liczne błędy : - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe - wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu
	MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając)	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często)	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych: (i z trudnością, popołniając liczne)

		sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • szczegółowo opisuje fotografie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • swobodnie wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • szczegółowo opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	popołniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach opisuje fotografie • wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • w kilku zdaniach przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • wypowiada kilka zdań na temat zasad obowiązujących w szkole • w kilku zdaniach opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	błędy znacznie zakłócające komunikację): • krótko opisuje fotografie • zdwkowo wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie • zdwkowo wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie” • krótko opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze • krótko przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze • krótko wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole • krótko opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i szczegółowo rozwija podane kwestie	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popołniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejskami spójny i logiczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, częściowo uwzględnia i rozwija podane kwestie	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia niektóre podane kwestie

		• bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
7 In the news					
		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
ŚRODKI JĘZYKOWE	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna czasowniki wprowadzające mowę zależną	• dobrze zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją na ogół poprawnie stosować w praktyce • dobrze zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i	• częściowo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popołniając błędy • częściowo zna czasowniki wprowadzające mowę	• słabo zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce popołniając liczne błędy • słabo zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i

UMIEJĘTNOŚCI		i potrafi je poprawnie stosować w praktyce bardzo dobrze zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce	potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce dobrze zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je na ogół poprawnie stosować w praktyce	zależną i stosuje je w praktyce popołniając błędy częściowo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, popołniając błędy	stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy słabo zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, popołniając liczne błędy
	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	często popołniając błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)	popołniając liczne błędy, rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (<i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i>)
	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy: - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera rozmówców do wypowiedzi	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy: - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera rozmówców do wypowiedzi	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i często popołniając błędy - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera rozmówców do wypowiedzi	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i z trudnością, popołniając liczne błędy: - reaguje na polecenia - uzupełnia zdania właściwymi wyrazami - zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości - odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu - dobiera rozmówców do wypowiedzi
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście

		znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	określone informacje) i poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i popełniając błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów	określone informacje i z trudnością, popełniając liczne błędy : • dobiera nagłówki do części tekstu • uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu • dobiera pytania do akapitów
	MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji): • wyczerpująco udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • szczegółowo opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • swobodnie wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • szczegółowo opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • swobodnie wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • szczegółowo opowiada, jak dba o swój wygląd	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji): • udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • opowiada, jak dba o swój wygląd • opisuje wygląd osób • opowiada o ulubionej stacji radiowej	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • w kilku zdaniach udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • w kilku zdaniach opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • wypowiada kilka zdań na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • w kilku zdaniach opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • w kilku zdaniach wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • zdwarkowo udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami • krótko opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media • zdwarkowo wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania • krótko opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych • zdwarkowo wyraża i uzasadnia opinie i preferencje • krótko wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów • krótko opowiada, jak dba o swój wygląd • krótko opisuje wygląd osób

		• szczegółowo opisuje wygląd osób • swobodnie opowiada o ulubionej stacji radiowej • szczegółowo opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• w kilku zdaniach opowiada, jak dba o swój wygląd • w kilku zdaniach opisuje wygląd osób • w kilku zdaniach opowiada o ulubionej stacji radiowej • w kilku zdaniach opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• krótko opowiada o ulubionej stacji radiowej • krótko opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany • pyta i krótko odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaką aktorką, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pisze w większości spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaką aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację): • pisze miejscami spójny i logiczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaką aktorką, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację): • pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaką aktorką, uwzględniając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym

	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową
8 Stay connected					
ŚRODKI JĘZYKOWE		OCENA BARDZO DOBRA	OCENA DOBRA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOPUSZCZAJĄCA
		Uczeń	Uczeń	Uczeń	Uczeń
	SŁOWNICTWO	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i poprawnie się nim posługuje	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i na ogół poprawnie się nim posługuje	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, popołniając błędy	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i z trudnością się nim posługuje, popołniając liczne błędy
	GRAMATYKA	• bardzo dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je poprawnie stosować w praktyce • bardzo dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych	• dobrze zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i na ogół poprawnie potrafi je stosować w praktyce • dobrze zna zasady użycia zaimków nieokreślonych	• częściowo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w praktyce, często popołniając błędy • częściowo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, często popołniając błędy	• słabo zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i z trudnością potrafi je stosować w praktyce, popołniając liczne błędy • słabo zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, popołniając liczne błędy

	ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE	poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	często popołniając błędy rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	popołniając liczne błędy , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w miarę rozwiniętego/bogatego zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
UMIEJĘTNOŚCI	SŁUCHANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • reaguje na polecenia • dobiera opisy do przedmiotów • dobiera rozmówców do wypowiedzi • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • reaguje na polecenia • dobiera opisy do przedmiotów • dobiera rozmówców do wypowiedzi • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje	rozumie część kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i często popołniając błędy : • reaguje na polecenia • dobiera opisy do przedmiotów • dobiera rozmówców do wypowiedzi • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • reaguje na polecenia • dobiera opisy do przedmiotów • dobiera rozmówców do wypowiedzi • zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości • wymienia wskazane informacje
	CZYTANIE	rozumie niemal wszystkie kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy : • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	rozumie większość kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy : • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	rozumie część kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i często popołniając błędy : • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu	rozumie niektóre kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i z trudnością, popołniając liczne błędy : • odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu • dopasowuje pytania do właściwych akapitów • wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu
	MÓWIENIE	poprawnie , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popołniając)	na ogół poprawnie , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub)	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często)	stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i z trudnością, popołniając liczne)

		sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji): • pyta i wyczerpująco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • szczegółowo opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • swobodnie wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • szczegółowo opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • szczegółowo opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • szczegółowo opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji): • pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	popełniając błędy zakłócające komunikację): • pyta i w kilku zdaniach odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • w kilku zdaniach opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • w kilku zdaniach opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • w kilku zdaniach opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • w kilku zdaniach opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	błędy znacznie zakłócające komunikację): • pyta i krótco odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych • krótco opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera • pyta o radę i udziela rad • zdawkowo wyraża i uzasadnia opinie i poglądy • krótco opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera • krótco opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych • krótco opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień • przekazuje w języku angielskim niektóre informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	PISANIE	poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):	na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):	stosując ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popełniając błędy zakłócające komunikację):	z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):

		• pisze spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i szczegółowo rozwijając podane kwestie, • bezbłędnie stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • z łatwością przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze w większości spójny i logiczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie • stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze miejscami niespójny i wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, częściowo uwzględniając i rozwijając podane kwestie • na ogół stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • częściowo przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym	• pisze w dużym stopniu niespójny i chaotyczny wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając niektóre podane kwestie • rzadko stosuje styl wypowiedzi (formalny/nieformalny) adekwatnie do sytuacji • przekazuje w języku angielskim niektóre podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI	• z łatwością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z łatwością potrafi współpracować w grupie • często stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada rozwiniętą świadomość językową	• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • współpracuje w grupie • stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada dość rozwiniętą świadomość językową	• niekiedy wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • niekiedy współpracuje w grupie • niekiedy stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada ograniczoną świadomość językową	• z trudnością wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem • z trudnością współpracuje w grupie • rzadko stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu • posiada bardzo ograniczoną świadomość językową